

# nIMÚ

Circo Teatro





## La Compañía

### **Equilibrista, Clown y Bailarina**

Xandra Gutiérrez comienza su formación artística en la escuela preparatoria de circo **El Circ Petit**, (Barcelona 2010) y continúa sus estudios en la Escuela de circo y teatro **CAU** (2011) Tras terminar esta formación decide crear un primer proyecto de compañía, **Picaporte Circo**.

Con él, recorren las calles de Europa durante dos veranos, participando en varios festivales como Berlin Lach (Berlín), Kulturufer (Alemania), Elche al carrer (España) Theater spektakel (Suiza), Buskerbus (Polonia) o Festpula (Croacia).

Después de esta experiencia, participa durante varios años en el **Colectivo de Estreyarte**, en Granada, con el que realiza varios experimentos escénicos. Durante esos años forma parte de la compañía **Las Primas** y como sustituta en la compañía de danza **Proyecto Nana**.

En 2016 decide crear su propia compañía, **niMú**, con la que crea varios espectáculos "**Nipies Nicabeza**", "**Jacuzzi**", y "**Pausa**" espectáculos de calle con los que gira internacional y nacionalmente.

En 2021 decide volver a Bilbao y realiza la formación **CEC** Escuela de Teatro Físico de Pablo Ibarluzea, donde amplía sus conocimientos sobre el teatro gestual, las máscaras, bufón y sobre todo Clown.





# El Espectáculo - “JACUZZI”

## Sinopsis

*¿Hacia dónde viajan las burbujas?*

Tan pronto aparecen en un minúsculo vaso de agua como se esparcen libremente por enormes superficies. Sorprendida por las ilimitadas posibilidades que le brinda el agua, Nimú decide montar un Jacuzzi... un Jacuzzi de pies. Lo que no sabe es que las burbujas son capaces de llegar muy lejos, incluso hasta el corazón de quien las recibe.

## Lenguajes Escénicos

### **Clown, Cuerda floja y Teatro gestual**

Esta personaja no dice nada...y lo dice todo. A través de un manejo ejemplar del teatro gestual y de la manipulación de objetos, esta circense demostrará al público que es capaz de desafiar la ley de la gravedad caminando con destreza sobre una cuerda floja. Salpicado de comicidad y envuelto en un ambiente poético esta joven artista crea un espectáculo en el que consigue conquistar al público y transportarlo a su propio mundo: el mundo de niMú.

# Ficha Técnica

**Público:** Todos los públicos  
**Formato:** Espectáculo de calle  
**Lenguaje:** Circo Teatro  
**Duración:** 40'  
**Idioma:** Sin texto  
**En gira:** Dos Personas

## Necesidades Técnicas

Suelo firme, liso (ligera inclinación posible)

Espacio escénico: 12 x 6 x 3 m

Toma de corriente de 220v

Camerino con W.C. y agua potable

Tiempo de montaje: 2h

Tiempo de desmontaje: 1h

Acceso al lugar de la actuación con furgoneta

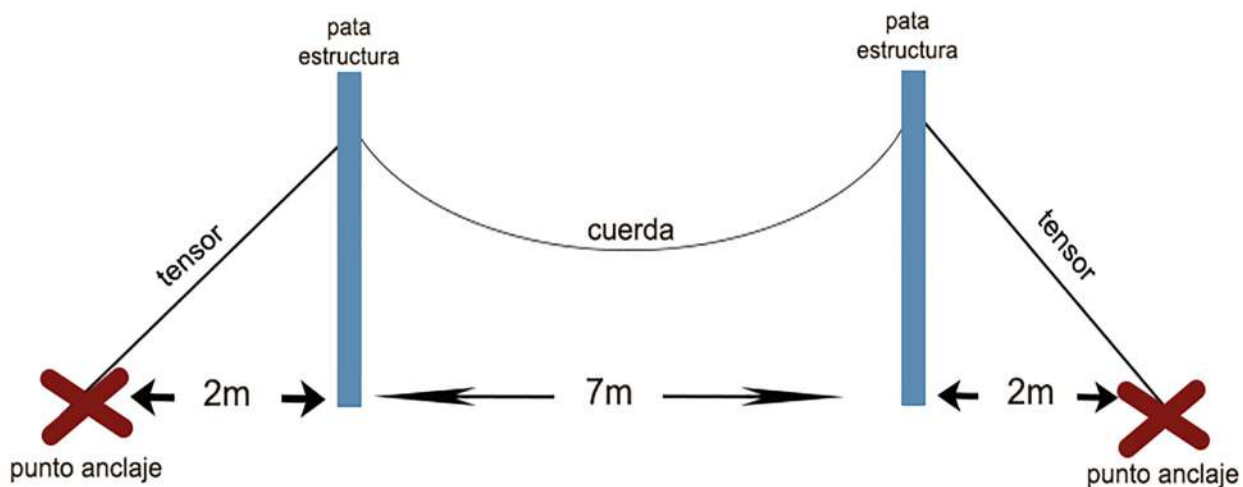
Dos puntos de anclaje para la cuerda floja:

- Distancia mínima 12m / máxima 20m

- Puede usarse mobiliario urbano: farolas, bancos, árboles, barandillas, etc... (a concretar)

En caso de pesos 100kg mínimo a cada lado

## Plano óptimo estructura cuerda floja





## Contacto

**Xandra Gutiérrez Arteche**

[www.cianimu.com](http://www.cianimu.com)

[nimucircoteatro@gmail.com](mailto:nimucircoteatro@gmail.com)

 [@nimucircoteatro](https://www.instagram.com/nimucircoteatro)

+34 655 862 967

